

کتابخانه حضرت شاه
۵۹۷۰

۸۵ - ۸۴
کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۶۰۷۶

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: زبدة الاصول
مؤلف: شیخ بهاء الدین العلی
موضوع: تاریخ

شماره ثبت کتاب: ۷۱۳۶۶
شماره قفسه: ۵۹۷۰
شماره ثبت کتاب: ۲۳۴

غنی - فهرست شده
۵۹۷۰

زبدة الاصول
شیخ بهاء الدین
مناظرین
۱۱۰۰
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۳۸۲

10 20 30 40
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

مجلس ايراني
کتابخانه

Handwritten marginal notes in Persian script, including a circular stamp at the top right.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ان ابي صل يتي عليه الخطاب واولي قول
ابها الحسن الثاني

التي اليه اول الاباب حد من تزه عن وصية
الوصي العبد
التي يدو القياس و قدس عن ادراك العقول
ار ساراة الغير لهنه من صفات
الحواس و الصلوة على افضل من ارسلت
تسليغ

الاوامر والنواهي واشرف من عمره اسرارها
كاهن ولاة الذين من انوارهم تقبيل الاحكام و
بأثارهم تعرف مسائل الحلال والحرام صلوات الله
عليهم مادامت الفروع مترتبة على الاصول والاصول
منقمة بالفصول **وبعد** فيقول راجي
عقوبة الغني محمد المشتهر بهاء الدين العا
بحار الله عنه هذا باخوان الدين ما توفرت عليه

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the phrase "دواعيكم وتكثرت اليه مشاعركم من بين قريتين".

محرم الفضول يتضمن خلاصة علم الاصول

فخذوا اليكم رتبة وجيزة موصلة الى كنوزها
وخبذة عزيزة مطبوعة على رموزها والتبس منكم
ان لا يتلوها الا الطالب يعرف قدها ولا يتلفها

الا الى طالب يعلى مرها واذا عثره خلل فاضح

او وقفتم على زلل واضح فموا علينا باصلاح الفناء

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including the phrase "وجازة في زمان فانكنا بسبب اننا قارنا".

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the phrase "فانتم تسمونه الفوائد".

و رتبنا على خمسة مناجح المنهج الاول

في المقدمات وفيه مطالب المطلب الاول

من احواله وسادته المنطقية علم هذا العلم في الاصل
مركباته فالاصول ما يبنى عليها شي والفقهاء

العلم بالاحكام الشرعية الشرعية عن ادائها
فولت العلمات في الهيات والتدبير والارادة في الحصول على العلم

معلا اوفوه قربة وعليها عنها مع ضيقها على القصد

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the phrase "فانتم تسمونه الفوائد".

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, including a prominent red initial 'ل' at the beginning of a line.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes at the top of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, featuring several red initials and dense script.

Vertical handwritten marginal notes along the right edge of the manuscript.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the page.

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink: **وجيز من نتائج مجرور المجاوزة ولا حاجة الى ضم**

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink: **فصل وجه على العلم بالقرآن المستعمل لا**

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink: **الاحكام الشرعية المرجعية والمصنف مشعر بالار**

Handwritten text in Arabic script, including a prominent heading in red ink: **فصل الطرد من دخول العربية والمدق ومما جاز في**

Large blank area with faint, illegible markings and some scattered handwritten characters.

Handwritten text in Arabic script at the bottom right of the page, partially overlapping the blank area.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script along the left edge of the page.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script along the right edge of the page.

ومرتبه بعد الثلثة الأول وموضوعه لا

المفقه من حيث الاستنباط وقرنه الفوز السباعه

الدنيه والترقي عن حضيض التقليد اذا استعمل

وضع لاجله ووجه كفاي والقائل العينيه

بوقوف الاجتهاد الواجب فانه عليه ويقع

في كلمه كبريه المعارف الخمس اللهم الا ان يضمر

توقف الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاجتهاد على ما لا يملكه الاجتهاد

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

الاول وهو ان لغزها من فضيلتها
ول علم وسط المذكور وعلم نفس
ذلك كاشر كالمصنف والعالم بالمر

عند ذلك اوصوها عنه اوصفة توجب لها
تتم لا يحتمل المقصود فدخل الاحسان اوصفة
يتم بها امر معنوي لمن قامت به فخرج ومعلق
ما علم به وعلم كل احد بوجوده لا يوجب دور ولا
بداهة اذ حصول الشيء غير صورته وامساع
لعادة اوحسن لا ينفية الامكان نظر الا قد بين الله
والتنظير مما فاه مطلق التخيير الحزم وفيه ما فيه
الاشارة الى ان المقصود من هذا الكلام هو ان
المقصود من هذا الكلام هو ان المقصود من هذا الكلام هو ان

فان كان ادعا بالنسبة فمصدق ولا تصور
من كل غير ذي معنى ولا كسبي ولا كسبي للبدني وزوم
طلب المطلق وليس بدني المصور ما رجع
واعتقده عليل ويجوز طلب البسيط بالزم
واستعانة المركب عن الطلب والذكر النفساني ان
امتنع تقيضه مطلقا كما مر علم او عند الذكر
اولا فالراجح ظن والمرجوح وهم والمتساوي

بين مختلفي الحقيقة جنس والمميز فصل والركب منها

فصل يمنع الضد على كثر جزئي وجائز

كلي مان فارق آخر لا مصادفة فتبايان والعكس

متساويان كقيضها وحياس واحد اعراض

مطلقا بعكس بقيضها ومما من وجه وتباين

نقيضها جزئي كالاولين **فصل** ذاتي المهيئة

فما لا يمكن فهمها مثله او ما ثبت لها بلا علة او ما

تقدما تغلا والعرضي بخلافه وجزءها المشتركة

الاولى هي المهيئة التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

الاولى هي التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

بين مختلفي الحقيقة جنس والمميز فصل والركب منها

فصل منع الضد على كثر جزئي وجائز

كلي مان فارق آخر لا مصادفة فتبايان والعكس

متساويان كقيضها وحياس واحد اعراض

مطلقا بعكس بقيضها ومما من وجه وتباين

نقيضها جزئي كالاولين **فصل** ذاتي المهيئة

فما لا يمكن فهمها مثله او ما ثبت لها بلا علة او ما

تقدما تغلا والعرضي بخلافه وجزءها المشتركة

الاولى هي المهيئة التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

الاولى هي التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

فان ابتداءه بلاتقان تحقيقه او بلا زمة وتسمى

الاولى هي المهيئة التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

الاولى هي التي لا يمكن ان يكون

الضد لها في الحقيقة او في الوجود

كناية سالبة جزئية وجزئية سالبة كلية وعكس القضية بين
 طرفيها مع بقا الصدق والكيف بعكس الموجبين جزئية
 وعكس السالبة الكلية مثلها ولا عكس جزئيتها وعكس القسوة
 لان ذنبا لا شر من الايمان جزئيا وليس الايمان كالتسوية
 تصدق بقضية الجزئية وتصححها بالصدق
 بتدليل يقضي طرفيها مع بقاها والسؤال بالوجهات
 الصدق والكيف
 في العكس والعكس **صل** هبته وقوع الوسط عند
 الحدين شكل فيها هو محمول صغيره موضوع كبيره
 الاول وشرطه ايجابها وكليه كبراه وينتج المحصولات
 الاصل والادوار

عن ذكر لزمه ونقضه فاقترن على او شرطي ولا
 فاستثنى وسببا على موضوع واضح ودال على صحتها
 وكرهه كبري والكبري والوسط وقد لا يفر
 استدلال على المطلوب باطل بقضيه او تحقق بلوغ
 حقيقته وهو عكسه فالنقضان نصيان لهما واحد
 كذبت لخصها والعكس فالخصه شرطها الوحدات
 الثابتة وغيرها معها الخالف كما وكفا فمقتضى الوجهه
 مقتضى المدعى

فلا يحركان ويرد الافتراق الى الاستثنائي والعكس
الطلب الثاني في المادى اللغوية اللفظية
لفظ وضع بمعنى طرفها تواتر واحد ولا تبتدأ
والدوران منقلب في الوضع لتفويض يقع المشابهة
الذاتية واردة الواضع مخصصة وهو اللفظ
لدليل علم ادم الالهام واختلاف السننك او اللين
بديل الالبسان قوم او منه تعالى الصوري وما
فلا يحركان ويرد الافتراق الى الاستثنائي والعكس
الطلب الثاني في المادى اللغوية اللفظية
لفظ وضع بمعنى طرفها تواتر واحد ولا تبتدأ
والدوران منقلب في الوضع لتفويض يقع المشابهة
الذاتية واردة الواضع مخصصة وهو اللفظ
لدليل علم ادم الالهام واختلاف السننك او اللين
بديل الالبسان قوم او منه تعالى الصوري وما

الباقى والاداء وتسلسل ولا قطع في حقها لجواز
الهام الوضع واردة الحقائق والتوقف على سابق و
الاقدار وتعلم ادم والتعريف كافي لا طفال
فصل دلالة اللفظ على معناه مطابقة وحسن الضمى
نصن وحاجه الانتم ولوعى التزام ثم ان قصد بوجه
جزءه فمركب ولا مفرد فان استقل ولم يدل
على زمان فاسم او دل ففعل والاحرف وان
اصطلاح على الالف والراء والواو والياء والهمزة
اصطلاح على الالف والراء والواو والياء والهمزة
اصطلاح على الالف والراء والواو والياء والهمزة
اصطلاح على الالف والراء والواو والياء والهمزة

معناه مساوي في كثرة فتواطى أو متفاوياً فاشتبك

وان كثر فمشترك ان وضع لكل والا فمفصول ان

اشتهر في الثاني والا فحققة ومجاز واداكرا فمتباين

او اللفظ فقط فترادفة **فصل** اللفظان

لم يحتمل غير ما يفهم منه لغة فنص والا فالارجح ظهور

المبجج متاويل والمساوي مجمل والمشارك بين عمل

الاولين محكي وبين الاخيرين متشابه وان دل على

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

والفعل هو الذي ياتي في الجملة...
والفعل هو الذي ياتي في الجملة...
والفعل هو الذي ياتي في الجملة...

الطلب من مستعمل فامر ومن مساو فالناس ومن

سافل فتسؤال ودعا **فصل** المشترك والاصفي

الغنة العين واماها لا تخلو الا كثر عن الاسم لولا

واشتر الوجود بين الحادث والقدم والاحتمال

مع القرينة والاحتمال قد يقصد وفي القرآن كقوله

لست فروع ولا استعداد للاسنان فانه والبراد

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

بلا راد فان كان احدهما لا يوجب حاله

Handwritten text at the top of the right page, including the title "مخداي كبر و تقدس التسعة والستين و تسعة العلامات".

Main body of handwritten text on the right page, discussing the significance of the 96 signs and the expansion of the text.

Handwritten text at the bottom of the right page, including a section titled "مخداي كبر و تقدس التسعة والستين و تسعة العلامات".

Handwritten text at the top of the left page, including the title "مخداي كبر و تقدس التسعة والستين و تسعة العلامات".

Main body of handwritten text on the left page, discussing the significance of the 96 signs and the expansion of the text.

Handwritten text at the bottom of the left page, including a section titled "مخداي كبر و تقدس التسعة والستين و تسعة العلامات".

فصل

و فيه ما فيه ولا يلزم عدم عربية القرآن وفيه المعنى
كسكون و يحيل دون اربهم فانه علم
الواو العاطفة لطلق الجمع لبعض اللغويين وقولهم

Handwritten text below the section header, continuing the discussion on the Arabic language and the Quran.

Handwritten text in Arabic script, likely a commentary or a separate treatise, located in the upper right quadrant of the page. It includes phrases like "وورد في الفاعل ومع" and "التي في العدة وصدقها مع المعية".

التي في العدة وصدقها مع المعية وسواهم النبي صلى الله عليه وآله وآله وأهل بيته وصحبه وأتباعه

Handwritten text in Arabic script, located in the upper left quadrant of the page. It includes phrases like "سنة اهل كذا هانها ما سينا" and "التي في العدة وصدقها مع المعية".

سنة اهل كذا هانها ما سينا
التي في العدة وصدقها مع المعية وسواهم النبي صلى الله عليه وآله وآله وأهل بيته وصحبه وأتباعه

Handwritten text in Arabic script, located in the lower left quadrant of the page. It includes phrases like "التي في العدة وصدقها مع المعية" and "التي في العدة وصدقها مع المعية".

Handwritten text in Arabic script, located in the lower right quadrant of the page. It includes phrases like "التي في العدة وصدقها مع المعية" and "التي في العدة وصدقها مع المعية".

في ارادة خلقه تعالى جوهر الصنم وهو المعول ولا يتم
استدلالهم بما على خلق العبد ودعوى البصاوي
الاولوية غير مستوعبة والوقوف لا يوجبها كما في العدا
والمقديس **تم** ولو فرض طرد الحد بعد حيثه
باجترق الرمال كان اظهر لصاحبه الوعد والوعد
وارادة الكلفين بذلك الخطاب ان اصلح الطرد اشد
العكس لا باحة كزيادة الاقتضا والتخييل حكم
ان فيها يكون مبرور واهتمت ان يكون

بقوله تعالى والله خلقكم وما تعملون بل انطبق الحد
عليها اظهر لسائر كمالها في الاشعار الظاهري
ولذلك استدلالها على خلق الاعمال وقد يدب عن
بان المعلق الغير في التخصيص المحوط والجنسية من
الحجج مضمونة وعن الطرد بان جنسية التكليف
لتصميمها الا انكار عليهم في عبادة ما يتخون ثم سواها
بقره تعالى والله خلقكم وما تعملون بل انطبق الحد
عليها اظهر لسائر كمالها في الاشعار الظاهري
ولذلك استدلالها على خلق الاعمال وقد يدب عن
بان المعلق الغير في التخصيص المحوط والجنسية من
الحجج مضمونة وعن الطرد بان جنسية التكليف
لتصميمها الا انكار عليهم في عبادة ما يتخون ثم سواها

على العادة باطلة ولو لم يلاحظ الجري في الواجب
 ولو قدمت القصة فالعقل حادث ولا ينبغي
 الوجوب بالارادة الاختيار ونفي التعذيب قبل
 البعثة للعفو وامتناع القبيح لصار لا ينبغي
 القدية عليه **تسليماً** وجوب شكر المنعم على
 لاسم العاقب او نزل القدر بركة وهو العاقبة
 او استحقاق الملح او الزيادة او هو نفسه ونقطع
 عطف اسم العاقب

لا بد من مطلق العاقب
 ان يكون مطلقاً في المعاني
 والارادته مستلزماً لكل العادة
 مطلقاً في العاقب
 لا بد من مطلق العاقب

بعدم العاقب على شكر المنعم بل على كراهها والقياس
 على القصة ما بل كراهها بالنسبة اليها فمفروق
 على كراهها عظيمه عندنا فترك شكرها كراهان فمطلق
 كلام الحاجي **الثانية** الاشياء العزير القصر وريته
 مما لا يترك العقل فيها كتم الرد قبل الشرح غير محتمة
 عقلا اذ هي منافع بلا مفسدة ولا اذن في التصرف
 ان يكون مطلقاً في المعاني
 والارادته مستلزماً لكل العادة
 مطلقاً في العاقب
 لا بد من مطلق العاقب

من انقصر من النفس على قل ما يحصل به الحيوة
ان تقع في غير ما كان لها قدر قدوم وتغيره
من انقصر من النفس على قل ما يحصل به الحيوة
ان تقع في غير ما كان لها قدر قدوم وتغيره
من انقصر من النفس على قل ما يحصل به الحيوة
ان تقع في غير ما كان لها قدر قدوم وتغيره

نقص ما عاده او بعد ما من حقه نقصا او قبله
نقص ما عاده او بعد ما من حقه نقصا او قبله
نقص ما عاده او بعد ما من حقه نقصا او قبله
نقص ما عاده او بعد ما من حقه نقصا او قبله

فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه

فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه
فصل الموسع ما فضل وقته عنه

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the phrase "ووجوب الكل سقطا ببعض ارواح معين عند الله".

Main body of handwritten text on the right page, discussing philosophical or theological concepts.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, including the phrase "في الدليل واستدلوا بان طاعة وهو فعل المأمور به".

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

فصل المتكلمون جميع العباد

Handwritten text below the section header on the left page.

رضي الله عنه علم سبقه تزدى الى اعتقاد نفسه
لنصف ملك كلام الكفار في نواتر بعض معجزات النبي ولام
الحالين في نواتر النص على الوصي صلوات
لم يتوازحوا ولا يبعد جسمه الاطوار مدعى القطع
وقد يفيد ان حلف القرآن والمنازع مباحث
مخز التعداد بغير الواجب عمدا اجماعا حلف في وقوع
نسخه المرفعي وابن زهره وابن البراج وابن ادريس وقالوا

كاذبون فلا تتصرفتم في هذا الخبر فتصدقوا الكذب
وتزويد الكفار حتى صلى الله عليه واله اما هو بين الا
وعده فلم تنبئ الواسطة فصل الموالي تجبر
جماعة بعد نفسه القطع بصدقة وشبهه التسمية وان
في كل شرطه بلوغ زوائده في كل طبقه حلال ومن معه توأطو
الى استنادهم الى الحشر وحصر اقامتهم في عدة مجازة وقول
الحالين اشتراطنا دخول المعصوم اقرانهم شرط المرفعي
مسان ان الضمير لا يفتقر الى ضمير الموصوفين

الفاستق على المحظ في بعض الاصول بعد بدل مجوده

وخص الاحباب في ثبوتها ولا الرفع الوثوق بعدالة

المراد بعض اصحابنا الذين يترددون في ثبوتها

اكثر الموثقين من اصحابنا واما ما ينقل عن بعض

المحققين من تفسير ابن عثمان مع توثيق الاح

لله فلو ثبت لم يهض حجة على الشيخ طاب ثراه واما

الضبط في زاده غلبته الذكر على السهو وقد ظن

اغناء العدالة عن شرطه بمعناها عن نقل ما انضبطه

في شرح الهادي

من تصحيحه
المراد بعض اصحابنا الذين يترددون في ثبوتها
اكثر الموثقين من اصحابنا واما ما ينقل عن بعض
المحققين من تفسير ابن عثمان مع توثيق الاح

الاصول
الاصول
الاصول

ورد بعد من معناه عن نقله ساها عن انه غير مضبوط

او عن ضبط **فصل** تركيبة العدل الواحد لا

كافية في الرواية وفاقا للشذوذ والعلامة وسائر المتأخرين

لأنه الشهادة تكون من العدل الواحد لا كما في غيرها من غيرها

وخلو المصحق وابعاده والازداد الاحتياط في النوع

على الاصل ولذا لا يثبت على عموم خبر الواحد

الا ما خرج بدليل الشهادة فالواكل خبر شهاده فلا

يكفي الواحد قلنا منع بل كثرها غيرها كالرواية ونقل

المراد

ورد بعد من معناه عن نقله ساها عن انه غير مضبوط
او عن ضبط **فصل** تركيبة العدل الواحد لا
كافية في الرواية وفاقا للشذوذ والعلامة وسائر المتأخرين
لأنه الشهادة تكون من العدل الواحد لا كما في غيرها من غيرها
وخلو المصحق وابعاده والازداد الاحتياط في النوع
على الاصل ولذا لا يثبت على عموم خبر الواحد
الا ما خرج بدليل الشهادة فالواكل خبر شهاده فلا
يكفي الواحد قلنا منع بل كثرها غيرها كالرواية ونقل
المراد

Handwritten notes at the top of the right page, including the title 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف'.

Main text on the right page, starting with 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف' and 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف'.



Handwritten notes at the bottom of the right page, including the phrase 'كلما اوجعنا مع توثيق الباين فحسن او غير اما بين'.

Handwritten notes at the top of the left page, including the title 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف'.

Main text on the left page, starting with 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف' and 'الاجماع وتفسير المخرج و اجار الطيب باضرار الصوف'.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including the phrase 'كلما اوجعنا مع توثيق الباين فحسن او غير اما بين'.

قوله وادور تدور النص السوال والبراي على هذا النحو فقد لا يقدر على الصداق الابل
 انتمتم اجماعا متحدة الخاف فكيف تجر فقد اشتهم الاجماع بالاجماع وان لم تقع
 ان الاجماع لا يقع قاطع في كتحفظ الخالف فقد اشتهم الاجماع بغيره يتوقف
 على الاجماع ولا يخفى ما فيه فالمصاهرة على المطلق لا تقول المدعى ان الاجماع
 والذريته به ذلك بوجوده قاطع واطيب وجوده صورة في الاجماع
 منقطع عادة وجودها بدون ذلك النص سوا قلنا الاجماع مجتمه اولاً وثبوت
 هذه الصورة في الاجماع ودالاتها العارية على وجود النص لا يتوقف على ذلك
 على كون الاجماع ناجحاً وجوده دليلاً على مجتمه الاجماع لا يتوقف على مجتمه
 لا بوجوده ولا دالاته فان دفع الدور

هذه هي الصورة في الاجماع ودالاتها العارية على وجود النص لا يتوقف على ذلك
 على كون الاجماع ناجحاً وجوده دليلاً على مجتمه الاجماع لا يتوقف على مجتمه
 لا بوجوده ولا دالاته فان دفع الدور
 المطلب الثالث في الاجماع قبل
 رويته عنه
 اجماع الجاهل من هذه الامة وعصر على امر ولا يرتب
 من ههنا من عدم قول المعصوم عن الاجماع تبديل
 المجتهدين برؤساء الدين ومجتمه عند الشك من
 كونه وعندهم الاجماع على القطع متحطمة الخاف
 ولادور وللوعد على اتباع غير سبيل المؤمنين

هذه هي الصورة في الاجماع ودالاتها العارية على وجود النص لا يتوقف على ذلك
 على كون الاجماع ناجحاً وجوده دليلاً على مجتمه الاجماع لا يتوقف على مجتمه
 لا بوجوده ولا دالاته فان دفع الدور
 المطلب الثالث في الاجماع قبل
 رويته عنه
 اجماع الجاهل من هذه الامة وعصر على امر ولا يرتب
 من ههنا من عدم قول المعصوم عن الاجماع تبديل
 المجتهدين برؤساء الدين ومجتمه عند الشك من
 كونه وعندهم الاجماع على القطع متحطمة الخاف
 ولادور وللوعد على اتباع غير سبيل المؤمنين

الباقين ودخول العصر يمنع التمسك كفي للاجماع على

الخطا جنسية لا يبرأ من الخطا عليه ويبدأ يمين

الاجماع على عدم خلو العصر عن صيب في كل مكان

لصدق الاجماع على جنس الخطا ولا يؤيده قوله

صلى الله عليه وآله لا تزل الطائفة من امتي على الحق

حتى تقوم الساعة **نص** اجماع اهل البيت

عليهم السلام حجة لا يهتدى بها الا بالهدى والظلال

نقل

قد كفي الاجماع كركب

كل من هو المصون من التمسك

بخطا على الاصل المصون

والدين والاصحاب

التمسك من غير

لادنى ما طار

والدليل على

نحو اجماع

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates like 1117 and 1118, and various religious and legal discussions.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates like 1117 and 1118, and various religious and legal discussions.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or continuation of the main text, located in the upper right corner of the right page.

هو لاداهل بيتي واخرجه لام سلة رضى الله عنها

عنهم شواهد صدق على انهم المراد من اهل البيت

في الآية فلا عبرة بايهام سوق الكلام ان المراد بهم النساء

وروى البخاري ومسلم عن عائشة قالت خرج رسول الله

صلى الله عليه واله ذات غداة وعليه مرط مرحل من

شعر سود فجاء الحسن فادخله ثم جاء الحسين فادخله

ثم جاءت فاطمة فادخلها ثم جاء علي فادخله ثم قال انما

الله ليذهب عنكم الرتة اهل البيت ويظهركم تطهيرا

وروى احمد بن حنبل عن ام سلمة رضى الله عنها ان النبي

صلى الله عليه واله كان في بيتها فاته فاطمة عليها السلام

ببردة فيها جيرة فقال ادعي لي زوجك وابيئك فجاء

علي وحسن وحسين فجلسوا باكلون من تلك الطيرة فانزل

الله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرتة اهل البيت

ويظهركم تطهيرا فاخذ رسول الله صلى الله عليه واله افضل

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the left margin of the right page, providing additional commentary on the main text.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the left margin of the left page, providing additional commentary on the main text.

فقد اقرعنا الكارم له ومنع شيقهم من العله ولما
قوله امير المؤمنين عليه السلام يوجب عليه الحد والرج
اسرع الزرع ولم يزر
ولا يوجب عليه صاعان ماء من طرفي الاولوية
وتدرة اختلاف الاحكام مع التماثل كالتفرق بين العذابي
والعبد وجارية والغاصب والكاتب والسارق
المرساة والعترة ووجوب الصوم وتوهمه ووجوبه
ما تلهما مع التماثل كقتل الصيد عمدا وخطا والخافرة
في الصوم والطهاره والقتل في الردة والزنا وكيف يحرم
القتل خطا

فقد اقرعنا الكارم له ومنع شيقهم من العله ولما
قوله امير المؤمنين عليه السلام يوجب عليه الحد والرج
اسرع الزرع ولم يزر
ولا يوجب عليه صاعان ماء من طرفي الاولوية
وتدرة اختلاف الاحكام مع التماثل كالتفرق بين العذابي
والعبد وجارية والغاصب والكاتب والسارق
المرساة والعترة ووجوب الصوم وتوهمه ووجوبه
ما تلهما مع التماثل كقتل الصيد عمدا وخطا والخافرة
في الصوم والطهاره والقتل في الردة والزنا وكيف يحرم
القتل خطا

فقد اقرعنا الكارم له ومنع شيقهم من العله ولما
قوله امير المؤمنين عليه السلام يوجب عليه الحد والرج
اسرع الزرع ولم يزر
ولا يوجب عليه صاعان ماء من طرفي الاولوية
وتدرة اختلاف الاحكام مع التماثل كالتفرق بين العذابي
والعبد وجارية والغاصب والكاتب والسارق
المرساة والعترة ووجوب الصوم وتوهمه ووجوبه
ما تلهما مع التماثل كقتل الصيد عمدا وخطا والخافرة
في الصوم والطهاره والقتل في الردة والزنا وكيف يحرم
القتل خطا

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي
عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

عنه المخرج الثالث في مشتمات الكفاية
والسنة وفيه مطالب العقب الاول في كفاية النبي

Handwritten text at the top of the right page, including a red heading and dense script.

Main body of handwritten text on the right page, starting with a red heading and continuing with dense script.

Handwritten text at the bottom of the right page, including a red heading and dense script.

Handwritten text at the top of the left page, including a red heading and dense script.

Main body of handwritten text on the left page, starting with a red heading and continuing with dense script.

Handwritten text at the bottom of the left page, including a red heading and dense script.

Handwritten text at the top of the right page, including the number 50 in the upper right corner.

Handwritten text in the upper section of the right page, below the top header.

Handwritten text in red ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink
Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink
Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink
Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink	Handwritten text in black ink

Handwritten text in the lower section of the right page, below the table.

Handwritten text at the top of the left page, including the number 51 in the upper right corner.

Handwritten text in the upper section of the left page, below the top header.

Handwritten text in the middle section of the left page.

Handwritten text in the lower section of the left page.

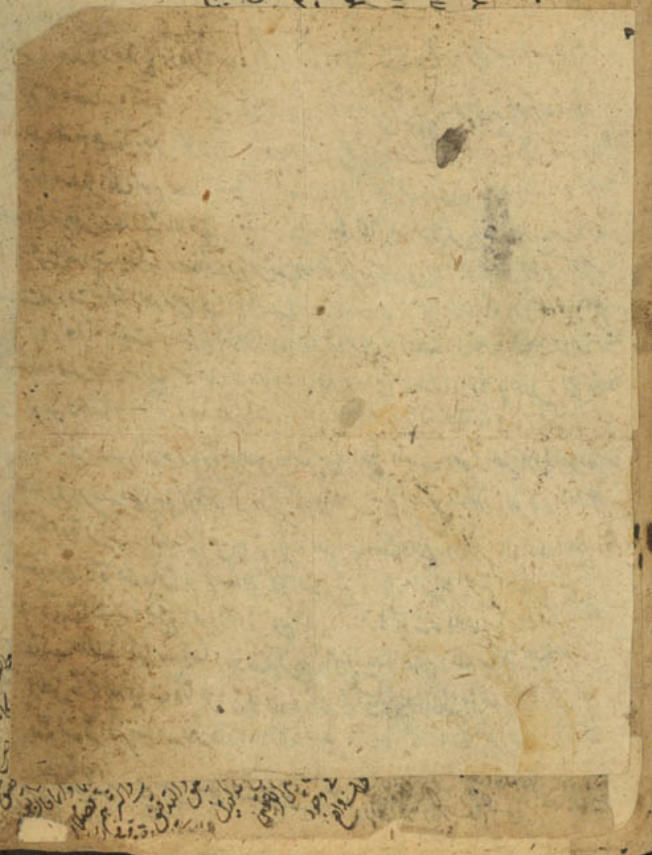
نور السيرة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم في القوم اهل البيت والاشرف
بينما في اوله والحق انهم لا يحبون ان يكونوا من القوم الذين لا يصدقون
على الطاهر الخاتم المرسل في تبيين الطاهر الخاتم المرسل في تبيين
عاش وكان من حق الصفة على انهم في القوم الذين لا يصدقون
لصحة في كبر الامة وكبر الحق الذي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
بجوانبهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
انما انهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
استشهدوا بالادلة التي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
مقتضا القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون

نور السيرة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم في القوم اهل البيت والاشرف
بينما في اوله والحق انهم لا يحبون ان يكونوا من القوم الذين لا يصدقون
على الطاهر الخاتم المرسل في تبيين الطاهر الخاتم المرسل في تبيين
عاش وكان من حق الصفة على انهم في القوم الذين لا يصدقون
لصحة في كبر الامة وكبر الحق الذي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
بجوانبهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
انما انهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
استشهدوا بالادلة التي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
مقتضا القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون

فلم يزلوا في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
انما انهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
استشهدوا بالادلة التي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
مقتضا القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون

فلم يزلوا في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
انما انهم في القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
استشهدوا بالادلة التي لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون
مقتضا القوم الذين لا يصدقون في القوم الذين لا يصدقون

تمت كتابته في شهر ربيع الثاني سنة 1000
بمدينة القاهرة
في دار العلوم
بإشراف
الشيخ
محمد بن
عبد الرحمن
بن
عبد الوهاب



في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك
منه في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

فلا يشترط بعد ذلك ولا يشترط بعد ذلك

الذي هو التبادر وتقدم المعد على الفعل بعد قول السيد
انما هو في العدم

لان فعله في قوله تعالى وما بناكم عنه فانتهوا وهل
فانه سبحانه او بانها من الله او بالذات

المطلوب به كيف النفس او عدم الفعل قوله لا حتى العلامه
في الكنايين فلا اول عدم تاثير العدمه في الثاني والثاني

اعلنه العقلة عن الاول وهذا اطهر واثير القدرة
في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك
في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

في الاستمرار كما مر في الفصل الذي تقدم عند ذلك

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

والمريض واتباعه كالأمر والعلامة قولان لنا استدلال
أرشدنا لا والله الذي التمسك به من غير تكبر والمستد بالمتبع من
السلف به على دأبه من غير تكبر والمستد بالمتبع من
الزمن على اختلاف المعتقدات



قالوا ورد بها كقول الله تعالى ولا تقربوا حتى الطيب
عن أكل اللحم فيترك ويقدر الدوام ونقيضه بلا تكبر ولا
نقض فلما قرينة التوقيت قائمة والنصرح بما علم صحت
العبادة

فصل في العبادة لغيرها من غير ما هو في رسالنا
منها الصلاة والصيام والصدقة والحج
والعبادة لغيرها من غير ما هو في رسالنا
منها الصلاة والصيام والصدقة والحج

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Handwritten text in the upper section of the left page, partially obscured by the stamp.

كان ينبغي كالمسك في العبد لا الصوم الشرعي فلما
العبادة لغيرها من غير ما هو في رسالنا
منها الصلاة والصيام والصدقة والحج

Handwritten text at the top of the right page, including the title 'كتاب في بيان...' and other introductory lines.

Vertical title on the right edge of the page: كتاب في بيان...

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم' and containing several lines of prose.

Additional handwritten text at the bottom of the right page, possibly a conclusion or a separate section.

Handwritten text at the top of the left page, including the title 'كتاب في بيان...' and other introductory lines.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم' and containing several lines of prose.

قوله العايزير اشتراك ما في قوله لا يفتقر الى غيره
قد اعلمت الصنيع المصوم والخصم واليه في الامتنان
سبب اشتراك المصوم والخصم في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار

قوله العايزير اشتراك ما في قوله لا يفتقر الى غيره
قد اعلمت الصنيع المصوم والخصم واليه في الامتنان
سبب اشتراك المصوم والخصم في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار

قوله العايزير اشتراك ما في قوله لا يفتقر الى غيره
قد اعلمت الصنيع المصوم والخصم واليه في الامتنان
سبب اشتراك المصوم والخصم في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار
وقوله لا يفتقر الى غيره في الامتنان على الجار

في الخصوص لا يفتقر الى استدلال السلف بما عليه من غير
يكون ولا اتفاق في كلمة التوحيد والتعاليم والحجج في
اصرب احدا والكتب في ما ضربت ووصية ابن الزبير
وتبين خصوص غير اهل البيت والجار خير من الاستدلال
والمثل المشهور لا يفتقر الى نصيب اهل البيت
لانه لا يشاء لسائر الزنادق عليها ومجمل الخوف للاجماع
لا الا وهو قوله تعالى لا يفتقر الى نصيب اهل البيت
لانه لا يشاء لسائر الزنادق عليها ومجمل الخوف للاجماع
لا الا وهو قوله تعالى لا يفتقر الى نصيب اهل البيت

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the word 'مقدمة' (Introduction) and other introductory text.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'تتبعه في كل وقت' (Follow it in every moment) and discussing various philosophical or religious concepts.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the word 'مقدمة' (Introduction) and other introductory text.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'الواحد عند الشيخ' (The one at the teacher) and continuing the discourse.

Extensive handwritten marginal notes at the bottom of both pages, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten marginal notes on the right side of the top page, including dates and commentary.

Main body of handwritten text on the top page, featuring a prominent red title and dense script.

Handwritten marginal notes on the left side of the top page, providing additional context or corrections.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the discourse from the top page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page.

Main body of handwritten text on the bottom page, concluding the work.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page.

Main body of handwritten text on the bottom page, including a final section.

قوله في لوائح...
الهدوء عن...
لكن...
فأورد...
الهدوء...
فأورد...
الهدوء...
فأورد...

فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...

فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...

قوله في لوائح...
الهدوء عن...
لكن...
فأورد...
الهدوء...
فأورد...
الهدوء...
فأورد...

فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...

فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...
فلم يثبت أو اراد اظهار ما نوى ولا...
الاستثناء...

قيل المراد بعشرون في العشرة الثالثة
اربعه ونصف عن النصف الذي هو
كعشر عشرة الثالثة معناه ان
معاها وقيل سبعة والا فنية الجز وقيل
معرك الاول لزوم الاستغراق والتسلسل في
الحارية الاضغاط والقطع بارادة نصف
وزوم كزوج عن قانون اللحد وعود
مطل الباش ولا ايم فيعين الاول
صدق قطعا لا يمتنع عن ارادة احد
دوام ابدان العبد والسيور
ميتة لا يمتنع من ان يكون له
لديه ولو كان له ان يكون له
عبد العبد له ان يكون له
فان كان له ان يكون له
ان كان له ان يكون له

قيل المراد بعشرون في العشرة الثالثة
اربعه ونصف عن النصف الذي هو
كعشر عشرة الثالثة معناه ان
معاها وقيل سبعة والا فنية الجز وقيل
معرك الاول لزوم الاستغراق والتسلسل في
الحارية الاضغاط والقطع بارادة نصف
وزوم كزوج عن قانون اللحد وعود
مطل الباش ولا ايم فيعين الاول
صدق قطعا لا يمتنع عن ارادة احد
دوام ابدان العبد والسيور
ميتة لا يمتنع من ان يكون له
لديه ولو كان له ان يكون له
عبد العبد له ان يكون له
فان كان له ان يكون له
ان كان له ان يكون له

قيل المراد بعشرون في العشرة الثالثة
اربعه ونصف عن النصف الذي هو
كعشر عشرة الثالثة معناه ان
معاها وقيل سبعة والا فنية الجز وقيل
معرك الاول لزوم الاستغراق والتسلسل في
الحارية الاضغاط والقطع بارادة نصف
وزوم كزوج عن قانون اللحد وعود
مطل الباش ولا ايم فيعين الاول
صدق قطعا لا يمتنع عن ارادة احد
دوام ابدان العبد والسيور
ميتة لا يمتنع من ان يكون له
لديه ولو كان له ان يكون له
عبد العبد له ان يكون له
فان كان له ان يكون له
ان كان له ان يكون له

قيل المراد بعشرون في العشرة الثالثة
اربعه ونصف عن النصف الذي هو
كعشر عشرة الثالثة معناه ان
معاها وقيل سبعة والا فنية الجز وقيل
معرك الاول لزوم الاستغراق والتسلسل في
الحارية الاضغاط والقطع بارادة نصف
وزوم كزوج عن قانون اللحد وعود
مطل الباش ولا ايم فيعين الاول
صدق قطعا لا يمتنع عن ارادة احد
دوام ابدان العبد والسيور
ميتة لا يمتنع من ان يكون له
لديه ولو كان له ان يكون له
عبد العبد له ان يكون له
فان كان له ان يكون له
ان كان له ان يكون له

Handwritten text at the top of the left page, including the title 'مقدمة في شرح...' and other introductory remarks.

والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...
والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...
والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...

مقدمة في شرح...
مقدمة في شرح...
مقدمة في شرح...

Handwritten text at the bottom of the left page, continuing the discussion on legal conditions.

Handwritten text at the top of the right page, including the title 'مقدمة في شرح...' and other introductory remarks.

والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...
والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...
والتفصيل في الشرط هو ما يستلزم...

مقدمة في شرح...
مقدمة في شرح...
مقدمة في شرح...

Handwritten text at the bottom of the right page, continuing the discussion on legal conditions.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several columns of dense script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the script from the left page.

Vertical handwritten text on the far right edge of the page, possibly a marginal note or a separate entry.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding section.

Handwritten text at the bottom of the page, continuing the script from the previous section.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a final note or signature.

هذا هو الأصل الذي عليه العمل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

هذا هو الأصل الذي عليه العمل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

هذا هو الأصل الذي عليه العمل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

هذا هو الأصل الذي عليه العمل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة
والصلاة هي التي هي الأصل في الصلاة

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the date 1023.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'فمنه يومهم...' and discussing various topics.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the phrase 'الله عليه والتم لا يزيدان على السبعين'.

Right page of the manuscript, featuring dense handwritten text with a central section titled 'المطلب السادس في المنطق'.

Handwritten text at the top of the right page, including the title 'بسم الله الرحمن الرحيم' and the beginning of the prayer text.

Main body of handwritten text on the right page, containing the opening of the prayer and the first part of the supplication.

Handwritten text at the bottom of the right page, including the closing of the prayer and the end of the supplication.

Handwritten text at the top of the left page, including the title 'بسم الله الرحمن الرحيم' and the beginning of the prayer text.

Main body of handwritten text on the left page, containing the opening of the prayer and the first part of the supplication.

Handwritten text at the bottom of the left page, including the closing of the prayer and the end of the supplication.

وَلِخَلْقِ الْحَبَابِ وَغَايَةِ ذَلِّ الْحَبَابِ وَهُوَ مَقْصُودُ الْخَطِّابِ

وَالصَّغْفَرِ وَالْعَالِيَةِ وَالْقَبْرِ وَالْحَصْرِ وَالصَّبْرِ وَالصَّبْرُ

خَدَّ عَدْلًا تَرَوْهُ عَلَيْهِ الْحَقُّ خَلَا فِي الرِّضَى وَمَوْقِفِهِ لَسَا

السَّادِرِ وَالسُّوَالِ عَنِ سَبِّ الْقَضْرِ وَالْأَمْنِ وَقَوْلِهِ

لِللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ لَا يُزِيدُكَ عَلَى السَّبْعِينَ قَالُوا قَدْ بَوَّأْنَا السُّرْطَانَ

المطلب السابع

في النسخ وهو رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متاخر ورفعه

الحكمي وفناه لا ينهض في سبيل في القرآن وآية القسمة و

العنة والصدقة والنبات كذلك وقوله لا ياتيك

الباطل من بين يدي ولا من خلفه لا تصدق وما في

التوراة من أمر آدم يروج بانته بعبادتك بكتب اليوم

وما نقلوه عن موسى عليه السلام قرية او يرا طول الزمان

وقد روي في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال

ان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

المطلب الثامن

في النسخ وهو رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متاخر ورفعه

الحكمي وفناه لا ينهض في سبيل في القرآن وآية القسمة و

العنة والصدقة والنبات كذلك وقوله لا ياتيك

الباطل من بين يدي ولا من خلفه لا تصدق وما في

التوراة من أمر آدم يروج بانته بعبادتك بكتب اليوم

وما نقلوه عن موسى عليه السلام قرية او يرا طول الزمان

وقد روي في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال

ان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

فان الله عز وجل يبعث في كل امة نبي ورسولا

Handwritten text at the top of the right page, including the date '1111' and other illegible script.

Main body of handwritten text on the right page, written in dense Arabic script.

Handwritten text at the top of the left page, including the date '1111' and other illegible script.

Main body of handwritten text on the left page, written in dense Arabic script.

كافضته التوراة في عتق العبد والمصلحة خليف

اجتلاف الزمان وسائر شئهم ظاهرة الدع

هل يجوز منع الشيء قبل حضور وقته المرضي

والعلاوة والمصلحة لا والمصدق له والحاجي

كثيرا لا ساعة في الاول لزوم البداء وتعلق الامر

بمتعلق الشيء وان حسن فبحسب الامر

الذي قوله تعالى بحول الله ما يساء ونسيت وعود الحسن

بمتعلق الشيء وان حسن فبحسب الامر

بمتعلق الشيء وان حسن فبحسب الامر

بمتعلق الشيء وان حسن فبحسب الامر

والسنة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وآله سنة الفيل
 في شهر ربيع الثاني من سنة الفيل في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة من وقت الضحى في مكة المكرمة
 في دار عبد المطلب في بيت أبي طالب
 في شهر ربيع الثاني من سنة الفيل في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة من وقت الضحى في مكة المكرمة
 في دار عبد المطلب في بيت أبي طالب

والسنة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وآله سنة الفيل
 في شهر ربيع الثاني من سنة الفيل في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة من وقت الضحى في مكة المكرمة
 في دار عبد المطلب في بيت أبي طالب

التمج الرابع في الاجتهاد

ولا يدل كونه الصدق ومع هذا لا يبيد ولا ينافي
 وليس للعلمين ما بعده
 التمسك بالاجتهاد ملكة تقدر بها على استنباط الحكم الشرعي

استخراج الواسع في طلب الظن الذي من الاحكام الشرعية
 الفقه الواسع في تحصيل الظن حكم شرعي وواقعه العلاء
 في طلب الظن الذي من الاحكام الشرعية
 الفقه الواسع في تحصيل الظن حكم شرعي وواقعه العلاء

في طلب الظن الذي من الاحكام الشرعية
 الفقه الواسع في تحصيل الظن حكم شرعي وواقعه العلاء

في طلب الظن الذي من الاحكام الشرعية
 الفقه الواسع في تحصيل الظن حكم شرعي وواقعه العلاء

في طلب الظن الذي من الاحكام الشرعية
 الفقه الواسع في تحصيل الظن حكم شرعي وواقعه العلاء

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a commentary or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

في سوق الهدى ثم ايجاء فضل المتع من كذا وسنة

استثناء الاذخر ليس باجد من سعة الاجتهاد وسن

القباس استثناء منه صلى الله عليه واله محتمل

فضيله بترك ما توفقه او لغز من لحم فوط لو كان وحى

اجسد كاحم بالامنة طعمه بالقل من السب

المسهور عدم الصواب لسبوع خطبة السلف بجمع

الاشكال ان كل منتهى مبدع وسبوع بغيره فيكون اجراما

للاكثر ولما روى ان المصيب اجرين والحظ واحد

لها كقوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

Handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page. The text appears to be a commentary or a collection of notes, with some lines written in a larger, bolder hand. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

في سوق الهدى ثم ايجاء فضل المتع من كذا وسنة

استثناء الاذخر ليس باجد من سعة الاجتهاد وسن

القباس استثناء منه صلى الله عليه واله محتمل

فضيله بترك ما توفقه او لغز من لحم فوط لو كان وحى

اجسد كاحم بالامنة طعمه بالقل من السب

المسهور عدم الصواب لسبوع خطبة السلف بجمع

الاشكال ان كل منتهى مبدع وسبوع بغيره فيكون اجراما

للاكثر ولما روى ان المصيب اجرين والحظ واحد

لها كقوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

هذا هو الأصل في الأصول
وهو الذي لا يرد عليه

ولا يبع ذلك من أنس سليمان القميا وقوة على الرجوع

إلى الأصل وهي القوة في هذا الباب ولا يجب كذا
بكر القضية بل مستحب الحكم والتفصيل في بيان
زادت فيه القوة لكثرة الممارسة والأطلاع غير بعيد

وأجتهاد الفاسق نافع له لا العيزه والحقى بقوله تعالى
فيه إذا ضاقت وقته وتعلمت لأصل معين عندنا
مختلفون ويخبر مع التساوي كالمجتمعات المتعاضدة

بأنه لا يفتقر إلى الأصل في كل وقت
بأنه لا يفتقر إلى الأصل في كل وقت
بأنه لا يفتقر إلى الأصل في كل وقت

هذا هو الأصل في الأصول
وهو الذي لا يرد عليه

هذا هو الأصل في الأصول
وهو الذي لا يرد عليه

هذا هو الأصل في الأصول
وهو الذي لا يرد عليه

هذا هو الأصل في الأصول
وهو الذي لا يرد عليه

Handwritten text at the top of the right page, including the date '1180' and various notes.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten text at the top of the left page, including the date '1180' and various notes.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the left page, including the date '1180' and various notes.

Handwritten text at the bottom of the right page, including the date '1180' and various notes.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including the word 'المستوفى'.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, containing dense prose.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, continuing the discourse.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

مجلس شريفي

المبارك
في اصيل يوم السبت السادس من شهر الله شهر رمضان

المسلك في سلك شهر السنة الاولى من العشر الرابع بعد

الالف

رحمة واملا محمد الشهر بيها، الدين العاصلي عامله

الله بطفه الحفي والجلي في ثاني عشر اول شهر السنة

الثانية من العشر الثا في بعد الف

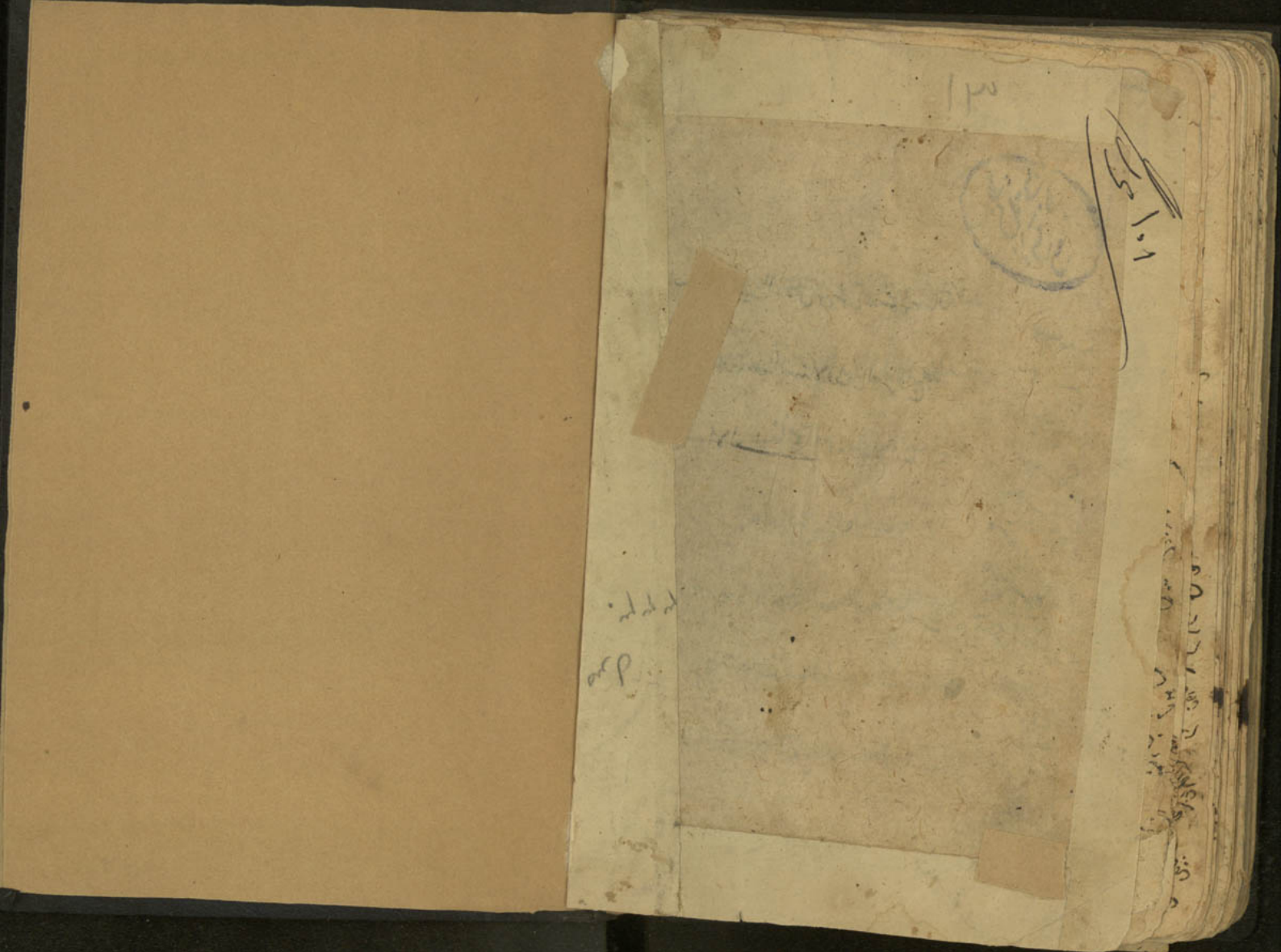
والحمد لله اولاً وبالطبا وطاهراً
واخيراً

قد فرغ من تنقيق هذه السجدة الشريفة التي رخصت به

الحائق وشفاة رسول المصدق الصادق من العباد

محمد صادق كناه الله نوره الخالق سمي الطارق والعاثق

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular stamp and several lines of text.



120



151.1

Handwritten notes on the document, including 'P' and other illegible characters.

Vertical handwritten text on the right edge of the page, possibly a list or index.

